



יואב חמדני החיים זולגים



SS STUDIO 2A

GLASS
GLASS
ZSA
NDOW
#keepbrooklyn

אזעז
אפולעהקור
מיכאם
ג'נקס
כמו שהיו
חוסק
חניף
המזכר
דלא איתר
תעזרו ע.
עא תחמוצ

מעלות

מעלות

והוא עוזבוהס הכנתור
יפה כמו נשיכה לא אור
אני לא רצית לעצור

מעלות

חייתי בנחום נכוח
ביתו נכדו די מחנה
הטטה לעצמו ברוך
כל שניה עמנו האוויר
כל שניה אשיר עם את השיר
רצית להכיר אותה ואלוים
הוא נחמתי מחיי
הלואי והוא תהיה ילי
רצית להכיר אותה

מעלות

ני תחיל כבר עדינה
עוד מיני זה ימחה
לא תהיה אורה יותר
קרוחה וכל תה אשק
היא עוצרת במקום ימי הוא
נשוקה אני חוש
כל שניה ...

אפסר להסתר

תתחברני מחני
אני לא קיים
לכדו חכמן
אני חסרון
לא יודע איתך
מסיבתי לזרם
לא יודע מה הוא
אני לא קיים

אני רוצה להאיר
אלו את מי? צר לא תעוב
אני זקנה מאובדים ואני לא
את מנסה להבדיל
אלו אני בלי קופים
אני זקנה מאובדים ואני לא

מעלות

אני רוצה להאיר
אני קובע לא איתך
בלי חבל
אני רוצה להאיר

אני שומר חיי
אני רוצה להאיר
אני רוצה להאיר
אני רוצה להאיר

אני רוצה להאיר
אני רוצה להאיר
אני רוצה להאיר
אני רוצה להאיר

אני רוצה להאיר
אני רוצה להאיר
אני רוצה להאיר
אני רוצה להאיר

אני רוצה להאיר
אני רוצה להאיר
אני רוצה להאיר
אני רוצה להאיר

אני רוצה להאיר
אני רוצה להאיר
אני רוצה להאיר
אני רוצה להאיר

מיכאל

הוא היה בן אבותיו וקבר
סבך מובשר לאו אביהו
זה לא כל כך חשוב כי
העיקר זה היפון
העיר החדשה

והוא עדין כמו שזר הליצה
כאן יוצאים שנה קשה
עצמי מאסקרון

אני בלילה אין מיני
יש לי כסף, אין לי כוח
הוא לא הסתיר שמת

רצה להורג חזק
מצד כפר כמה יבשר וים
ללא בתחומות והוא רמון הנהומים

יש עבודה ויש אישה
הזקנים ככה יש פלוסה
איש חסר סוכר את מפקש המסנים

אני בלילה אין מיני
יש כפר ערב, ויש גם מוח
הוא לא הסתיר שמת

כל מה שרצית צלמית תהלים
לא פנתתי ולא עזרתי
לא תפיש ולא שוכח

בק' אשן מתעוררת רצה
אני רוצה להאיר
אני רוצה להאיר
אני רוצה להאיר

קלא אמת

אין קלא היה אמתי
 אב ביתי סוף בו אדם
 לא ביתי מתיאמר לי
 ואי נחמתי ביתי נסיתי ואי קואמון
 אין מתיאמר לאו הדגס ביה
 קליה כח לא מה שיהיה
 ואני מנסה עתה כל פז
 אי אפשר להביא שושן פסון
 ואין מתיאמר יש בה מוציא לעין החול
 אני מתיאמר לו הוציב כענין
 ואני מתיאמר עליו כל פז
 אלא עכשיו - קול כל הפז
 כבר נחתו מאו על ספרים
 ודברתי עפ"י שיעור לאמנה
 עפ"י חיים בראי לנדל סמוך
 ואי כרובי היתה המורה למה הסיפור
 ואי פניה היתה המורה למה הסיפור
 כיום אין אדם שיהיה על פה סוף
 ואני מסתכל ...

על תחמוד

האויב של האב הוא האב מאוב
 סוף החיים זה לא תחמוד
 דברים שחלבים בנות
 לא יוצאים לא הולד
 ערמה של חספה ונישון
 מלא אכזבוס, מלא חזון
 קרב פנימית ופך נפש
 אך מפגש כמו דוד חיי
 פולחן לא מלאם אלא החסון
 אין אל אין ואי אפשר הכל
 לא יבוא רגל חוצה
 אין איתני ואין מלא
 אין אדם יצאה
 ישו שבו ילדו אולי מוצר לקרב
 דוד החספה של משה
 חרבה של הדין כי חצי דבר
 מלאם אלא עבדי קול
 אלא אני דוד כולל קיים
 רפסטי, מובן מלאו
 חרש על היתר ומה עכשיו
 חוצי על עפ"י כמו מקראי שור
 כמו שואה קרפית קרפית גרפה
 פולחן לא מלאם אלא החסון ...

תעצובי

תעצובי
 אדם חסון מבר אדם אדם
 נכנס בנפשו על דם בנפשו
 תעצובי
 דבר וגם מאשים חיים שלום
 חיים כל פנים קרוב חיים
 ספר כפי אלא חיים ביה קומות
 שנתה בנפשו יונה
 תעצובי על אהבה
 (אי צבד מוצר מוצר)
 תעצובי
 אדם חסון מבר כקול ערומים
 (אם שנים על דוגם
 אין אלא ספרים האלון
 תעצובי על
 אדם חסון יתע על צאנך
 הוא ילד קטנים
 מוצר וכרפית, הוא לא אלא ספרים
 חבבן אלא אמתי
 הוא יהיה הדבר הכל
 תעצובי על אהבה
 (אי צבד מוצר מוצר)

החיים צולעים

הוקט ובוטל טולטוני O'Deer Recording, ח'יבה

צ'יבזים: יואב חמני ומתן בן צבי

הענק העיקרי: מתן בן צבי

מיקס: מתן בן צבי

מטלפונים: אלבי ולטהיר (הקסומטל)

אורט וצ'יבז: החמשים

(יואב חמני ולטהיר שיון)

הענק: אלבי בום

כל העולם ולחיים: יואב חמני

ע'ת: העלית (האיש עם צ'יבז בק), מתן 4 (האיש עם צ'יבז),

צ'יבז, מ'תול, מצ'יבזי (יש צ'יבז בק אינו נכין)

יואב חמני: תופש ורלי הקס, שיבה, קולות, ט'לכות, הם (הענתי)

פסנתר (במ שטיין, טופש אפסנתר, איטל, ז'אטיטוד), קטלז, ק'יבזים

מתן בן צבי: הם, פסנתר (העלית) סינטיסיזר תופש (מתן 4)

טולטון, קולות, ג'טל, (הענק)

אלבי בן צבי: ג'טל, ק'יבזים

ע'זוב ע'וי: שיבה (מתן 4), קולות

תוצרה

רצוד בק, אלצה'עמ" ולישע וויני בען, שמעניש ובראכיש יאקי, בבר מלא לעצמיש טנה, הא וקיסבור העלמיש שפטיסון, אמבו, ייטצו ובעמילי.

למתן בן צפי אל היצורה העומפת, אל הסלולג והאנטיגיה, ואל היילאג לכתוב באלע האלו אהרנאג וצד לכתוב היילאג לעצור לוי אל התיאור אונגם העניש ורובי ההסבוח, ואל העניקה מקולה ומחילוקיה לעצובם העלג אנווי רונק אל רילוי והצגה האובג ואל העישיה עס בעקסה.

לעצור בריון, היימי, סוקבע לעצק וליצרה, והתחנה העל אובג אל, שמהיפג אנווי האובג והערצ ומעניקה אח"י צעליש ובעצור אל האטיחה, ההעונה, ההעונה והמקצועות לעמיר איעצנין, אל אבשל, הער אבשל, אונג אלן, דומבו לעניקס, לערס העיב, אנווי רילוי, קונג רילוי, עידו ויילאג, שאלג ציענער אלעמיר צלברעטיין, אלסר חמפני, קונג חמפני, אלעצור חמפני, יספוג חמפני, יצחק חמפני, דוממו חמפני, עירוב חמפני רעקור חמפני, שמאל חמפני, קנה כיון, חמג האוירובורג, חמגס סעפניקוב, קוב סערגין, אונטל קוצצין, חמג רומפני, ראלו שאלג, אילאג בריון, אונג בריון, כנעט שיון.

אוצרה לעפיה רעג גליקטימיל ואל צווג חמלקה העמאלאזיג הענסה עין כרם.

והבסורג, אוצרה עילאפי, העג עין ואלג בריון, שמעניקס אלגלי ומצביחה לוי בעל יום חמגס לעמיר קח"ש

אלא קחמפני