



זין תקשורת

גאה להציג :

רינת בר – גברים גברים

הזמרת והיוצרת רינת בר בסינגל שני מתוך אלבום עשירי עליו עובדת בימים אלה . ל"גברים גברים" קדם הדואט המשותף עם מאור אדרי "אהבנו" שהפך בין יום לאחד מרשימת הלהיטים הגדולה של רינת ורגע השיא שלו נמדד על הבימה בהאנגר(ימים ספורים לאחר הפצתו) ועל הבימה בקיסריה – כאשר גרפה רינת שבחים רבים על הופעתה בכלי התקשורת.

רינת בר החלה את דרכה המקצועית כבר בגיל 12 והחלה לייצר להיטים כזמרת יוצרת ורשמה לרפרטואר שלה להיטי ענק כמו: בתלם אוהבים, אחת מאלף -שיתוף פעולה עם להקת אתניקס, שיר הנשיקה פיו פיו ועוד..

לאחרונה זכתה רינת להבחר עם לחן וטקסט מקורי ככותבת ויוצרת על ידי שרית חדד ואיל גולן שביצעו את השיר של רינת "עד הסוף" כדואט משותף למופע לשרית, אייל וניקוס ורטיס היווני במופע המוצלח "פעם בחיים" שיר שחתם את שתי ההופעות המוצלחות באיצטדיון בלומפילד.

בשנים האחרונות משהוא טוב ומרענן קורה עם רינת לאחר שהוציאה אלבום כפול ומלא להיטים כגון: קרוב אלי, חכיתי לך, אהוב שלי ובאותו אלבום הדיסק השני אלבום החאפלות של רינת שמבצעת קלאסיקות ים תיכוניות אהובות מכל הזמנים וזוכה להצלחה עצומה בקרב הקהל הישראלי והעולמי אשר ממתג את רינת כ "מלכת החאפלות של ישראל " אחת שידעת ועושה שמח באמת ומכל הלב!

קהל המעריצים האדוקים של רינת מתעדכן באופן קבוע בפייסבוק שלה שמונה מעל 70,000 עוקבים נילהבים שגדלים עם התפתחות הקריירה של רינת. לאחרונה רינת ביצעה עם הזמר מאור אדרי את הדואט המשותף

"גברים גברים" נכתב ע"י יוסי גיספן ללחן של רינת בר ועיבוד של תמיר צור הוא שיר קלאט טיפוסי עם לחן באווירה ערבית קצבי מרענן קייצי ומגניב שמאיים להפוך להמנון. השיר טומן בחובו אווירה צינית והומוריסטית ומכתיר את רינת בר למלכת החפלות הרשמית של ישראל !