

יעל נטף סינגל חדש: "זורמת"

Fight Or Flight?

או אולי פשוט לזרום..

בסינגל החדש שלה, עוסקת יעל נטף בויתור על המלחמה במציאות הקיימת ומציעה לכולנו לפחות כמה דקות של כיף ותנועה שהופכים את רגע ההאזנה, ולא משנה מהי המציאות הקיימת שלנו באותו הרגע, לזרימה של קצב ואהבה

בתקופה אחרת, פחות נוחה בחייה, קיבלה יעל גיטרה קלאסית ספרדית אשר באמצעותה וברוחה הולחן השיר "זורמת" שעבר בהמשך לסגנון יווני עם כפיים וצלחות שבורות.

בעבודה על אלבום הבכורה שלה הנקרא "אחת", המתאפיין בכלל בסגנון רוק, ביצעה השיר "זורמת" הרים בתחילה את הגבות של הצוות ובהמשך את החיוכים והאנרגיה שלהם וכך הוחלט "לזרום" ולחגוג את השיר עד הסוף.

הטקסט של "זורמת" דווקא מאוד דומה לרוח האלבום ומדבר על פחדים, זהות, על היום ויום ומציאות שהשתנתה "אני לא קוראת את העיתונים, לא מוצאת שם אמת ובטלוויזיה כבר מזמן הערך מת" שרה נטף, ומוסיפה שם אף את קולו של דור שלם, בני דור הX,

אשר למרות גילם הלא צעיר עדיין מוצאים את עצמם מחפשים תכלית ומשמעות במציאות הקיימת "יושבת עם החברים מחשבים ביחד צעדים, מה אנחנו רוצים לעשות כשנהיה ילדים גדולים"

במהלך שנים של יצירת מוזיקה, ביניהן לימודים ב"רימון" והופעות ברחבי תל אביב, התגבש הסגנון המוזיקלי להקלטת האלבום של יעל נטף - רוק מגוון המנוגן ב live, כמו שהקליטו פעם - המבטא את האותנטיות שהיא נר לרגליה.

השירים באלבום הבכורה של יעל מתארים את סיפור חייה המפותל: גירושיו הוריה וקריעת התא המשפחתי בין ירושלים לתל אביב, היציאה מהארון, הבריחה מהעבודה בבנק והבחירה לעבוד במקומות המבטאים טוב יותר את עולמה הפנימי, אם כעיתונאית, כמפיקת קליפים בעולם המוזיקה והפרסום וכיום, כגננת ילדים.

האלבום שיוצא גם הוא בימים אלה, הופק על ידי **דורון פלסקוב**, הוקלט באולפני פלוטו ומנגנים בו הרכב נגני-על: ערן וייץ (חוזה אלברשטיין, רונה קינן), יהוא ירון, יובל שפיר (פורטיס-סחרוף, גידי גוב), עופר קורן (דן תורן, אלג'יר) והצללנית מאיה בלזיצמן.



מירב בלומנפלד- 054-6198668