

שני רחל | שפיות במרחק הליכה



/שני רחל שפיות במרחק הליכה 5:03

**"הראש שלי כמו רדיו, תדרים תדרים
בקצה האנטנה ג'ק ואני
במרחב נהדר של טשטוש, הפרעות קטנות
לא צריך תנועות גדולות בשביל ללכוד פרפר"**

'שפיות במרחק הליכה' – רצועה אקספרימנטלית-תעשייתית הפותחת את אלבום האי.פי. החדש. השיר הוא דיאלוג פנימי של הכותבת בהלכי רוח משתנים, המובילים להבנה שהתשובות נמצאות במרחק הליכה מנקודה אחת לאחרת. הליכה מחשבתית, הליכה רגשית, הליכה מהמקום הבטוח. את השיר מלווה וידאו קליפ אוטוביוגרפי שצולם בהבזקים המתארים תהליך של פורקן והתפכחות. כל פריים מגולל רגש מדיטטיבי אחר ויחד מרכיבים הוויה. הוויה הקיימת ברבים מאתנו. כאשר לפעמים אנו מבקשים לאבד שליטה, רק כדי לזכות בה חזרה.

שני רחל.

יוצרת טמפרמנטית, מהזן הנעלם ברוק הישראלי. כותבת טקסטים ושירה פואטית מגיל צעיר, בעלת מסרים נוקבים בדיאלוג הנפשי, אוונגרד בוורידים. מלחינה משנת 2005 בנסיבות לא שגרתיות לאחר תאונת דרכים כמעט קטלנית ותקופת החלמה שהביאה לגילויה המוסיקליים. אלבום הבכורה 'למרחקים קצרים' ראה אור בשנת 2013, זכה לביקורות משבחות ועורר סקרנות רבה בסצנת האינדי ומחוץ לה ומאז בועט על הבמות עם גרעין קהל קבוע שהולך ומתעצם. כעת משחררת סינגל שני מתוך האי.פי. החדש. אלבום ארט רוק אלקטרוני בהפקה עצמאית ובעבודה עם המפיק המוסיקלי דותן מושנוב. אלבום חושפני המשקף בערה פנימית מרתקת, פילוסופית – אל מול מציאויות מורכבות ועוסק גם בשחיתת פרות קדושות. מסע שנרקם מתוך טלטלות והתמודדויות בהשקפת עולם סוריאליסטית. אלו מתבטאים בקול, סאונד והגשה בלתי מתפשרים והופכים את האלבום ליצירה קונספטואלית חד פעמית. מסע שהוא לא רק של הכותבת אלא גם ובעיקר של המאזין עצמו.

17/8/17 השקת אלבום בתיאטרון תמונע
ניהול אישי רפי לבינסון 0542204624