

ענת לרנר
אני מי שאני



באמצע הלילה

הימים אפורים, השמיים בוכים
באמצע הלילה חוזרת הביתה לקול תותחים
יריית מלחמה, בלי חומות הגנה
באמצע הלילה חוזרת הביתה לחוסר שינה

מתהפכת לכאן ולכאן ולכאן
מדליקה את האור מכבה וחוזר
פותרת חלון ורועדת מקור
הולכת לשם וחוזרת לכאן
מדליקה תיקומקום וקשה לי לקום
נרדמת פתאום, מתעוררת לכלום

אין עם מי לדבר, אין למי לספר
באמצע הלילה חוזרת הביתה לחושך קודר
לא רוצה לשקר, לנסות לסדר
באמצע הלילה חוזרת הביתה לבית אחר

במבט לאחור זה היה הכרחי
העולם התמוטט אך הרווחתי אותי
די לשים את עצמי במקום השני
נתתי הכל בלי לשאול שאלות
התפכחתי, עכשיו מגשימה חלומות
כך מתוך הכאב, התחלתי להיות
התחלתי להיות
באמצע הלילה, באמצע הלילה
התחלתי להיות

יסתדר יסתדר

נכון אמרת שהכל יגמר
מה זה הכל? וממה את חוששת?
אמרת שזה בידיים שלך... אז למה את עדיין נשאת?
את כבר עומדת שנים באותה נקודה, לא יודעת מה יהיה, מחכה לתשובה

את מפחדת שלא תמצאי את עצמך, שכאן ועכשיו זה הכי טוב שיש
אולי בלעדייך הוא לא יסתדר? היי בטוחה יסתדר... יסתדר...

אבל רע לך עכשיו, על מי את עובדת? והוא מתפנק בזרועות האחרת
ואת רגישה מלאת ייסורים, לא נותנת לעצמך לחיות את החיים
כי את אוהבת אותו מחכה בצפייה, שיחזור הביתה, מאחר שוב בשעה

את מפחדת שלא תמצאי את עצמך, שכאן ועכשיו זה הכי טוב שיש
אולי בלעדייך הוא לא יסתדר? היי בטוחה יסתדר... יסתדר...

את רק רוצה שגייד שהוא אוהב רק אותך ושוב תריחי בושם והוא לא יהיה שלך...

את מפחדת שלא תמצאי את עצמך, שכאן ועכשיו זה הכי טוב שיש
אולי בלעדייך הוא לא יסתדר? היי בטוחה יסתדר... יסתדר...

למה כל סיפור יפה נגמר

למה כל סיפור יפה נגמר
למה אין המשך לאגדות
הנסיך נשא לאישה את בת האיכר וזה הסוף להתראות

מה קרה אחרי שהתחתנו?
האם המשיכו לאהוב?

האם נראה אותם רבים ומתפייסים?
האם ישברו צלחות?

בא לי לראות מה קורה שם בפנים שלא יסגרו הדלתות

ועד היום הם חיים באושר ועושר
למה זה קורה רק בספרים?
לנו זה עולה כל כך ביוקר
האושר חומק גם מהשירים

האם היא פוגעת, האם הוא שתיין
האם ההורים מעיקים

האם נראה אותם רבים ומתפייסים?
האם ישברו צלחות?

בא לי לראות מה קורה שם בפנים שלא יסגרו הדלתות

ילד קצפת

מה עושים עם ילד קצפת
ילד של אמא שמעד
איך קוראים לו, בוא הביתה!
רק רציתי לעזור
אם אתה עכשיו שומע מעבר למסך
כי אתה הרי יודע אני אוהבת אותך כל כך

מה יהיה? מה היה? טוב או רע?
לא נורא!
על מה חשבת? איפה טעית?
למה עזבת את כולם?

אל תגיד "יהיה בסדר!"
אל תגיד ש"יעבור!"
אי אפשר לסמוך עליך כי עתה תמיד שיכור
לא מכיר, לא מזהה אותי, לא מקשיב לי... כמו אויר
מה בסך הכל ביקשתי?
אני רוצה חיים פשוטים...

מה יהיה? מה היה? טוב או רע?
לא נורא!
על מה חשבת? איפה טעית?
למה עזבת את כולם?

מה עושים עם ילד קצפת, ילד של אמא



כמו הים

אם תרגישי שהלב נשבר בך
אם תרגישי שהראש הלך לאיבוד
אם תרגישי שאת מתנתקת
אני כאן שום דבר לא אבוד

אהובה האם את מקשיבה לי
אהובה אני רוצה לתת לך הכל
אהובה דברי את לא עונה לי
אני כאן לא אתן לך ליפול

את כמו הים שכבר ידע סערות, תסלחי לכולן
כמו יערות שבערו בשריפה, תצמחי, תרפאי עם הזמן

היו ימים קשים אך הם חלפו כבר
תנסי לנשום עמוק לנשום בלי חשש
גם עם הקולות פתאום חוזרים לך
אני כאן כל יום מחדש

את כמו הים שכבר ידע סערות, תסלחי לכולן
כמו יערות שבערו בשריפה, תצמחי, תרפאי עם הזמן

שיר הסטיקר לאישה המתגרשת

תני לעצמך מקום לרוץ קדימה
תני לעצמך לחלום ולחיות את לא רק אמא
יש לך עוד מקום בלב תסלחי לו לכאב
יש המון סיבות טובות לאהוב את עצמך שוב

יש לך שמש בעיניים, את יפה כמו שאת
תשתחררי מהפחדים היא כבר תגיע

אה אה אה אהבה...

אה אה אה אהבה...

יש הרבה דגים בים, כמה סירים לכל מכסה
בשניים העולם יותר יפה

תני לעצמך סיבה להיות מאושרת
תבטיחי לך קודם כל שעל עצמך את לא מוותרת
הכל הופך יותר יציב כשיש שם מישהו שמקשיב
שהחיבוק שלו מרגיע את הדרך

יש לך שמש בעיניים, את יפה כמו שאת
תשתחררי מהפחדים היא כבר תגיע

אה אה אה אהבה...

אה אה אה אהבה...

יש הרבה דגים בים, כמה סירים לכל מכסה
בשניים העולם יותר יפה

יש לך שמש בעיניים, את יפה כמו שאת
תשתחררי מהפחדים היא כבר תגיע

באמצע משחק כדורגל

התחלנו לריב באמצע משחק כדורגל
התחלתי לבכות בדקה חמישים ואחת
הפנית את הראש ושתקת, אני מבולבלת
מה לעשות? מה עכשיו? מה לומר? ומה עוד נשאר?

מה את מוצאת שם יותר חשוב ממני
מה יש שם שמהפנט במסך
עשרים ושניים שחקנים רודפים אחרי הכסף
אני כמו רודפת אחרי האהבה שלך

כשהתחלתי לבכות, נלחצת עוד יותר
הגברת את הווליום כדי לא לדבר
את עושה אהבה עם מישהי זרה
במקום מאהבת מצאת את הקבוצה
הבקעת עוד גול אבל הרשת קרועה
ואני מהצד נשארתי צופה

ביקשת סליחה ושאלת למה את עוד כועסת
אמרתי די בסדר אחרת זה לא ייגמר
חזרת למשחק אך אני עוד הייתי נסערת
ולא הבנת איך אפשר לכעוס יותר

כשהתחלתי לבכות, נלחצת עוד יותר
הגברת את הווליום כדי לא לדבר
את עושה אהבה עם מישהי זרה
במקום מאהבת מצאת את הקבוצה
הבקעת עוד גול אבל הרשת קרועה
ואני מהצד נשארתי צופה

כולה ילד

הוא יושב לו עם הבירה, היא קוראת את העיתון
הוא מגלגל את הסיגריה, היא פותחת ת'חלון

הילד משתגע ושובר את הכלים
הכלב נובח ומפריע לשכנים

הוא צועק "תשב בשקט!", היא אומרת "תירגע"
הוא ממשיך "את מתערבת!", היא שותקת לדקה

הילד יוצא הוא יחזור עוד שעה
כשיחזור יגלה ששום דבר לא השתנה...

הוא יושב לו עם הבירה, היא קוראת את העיתון
הוא מגלגל את הסיגריה, היא פותחת ת'חלון

הילד "כולה ילד" מנסה להתקרב
הוא שובר את הכלים מחפש קצת תשומת לב

הילד יוצא הוא יחזור עוד שעה
כשיחזור יגלה ששום דבר לא השתנה...

הוא יושב לו עם הבירה, היא קוראת את העיתון
הוא מגלגל את הסיגריה, היא סוגרת ת'חלון

האמיני יום יבוא

מילים: יצחק סמוטריץ', רפאל קלצ'קין
לחן: מנשה בהרב
עריכת טקסט: ענת לרנר

היום אחות היא מלחמתנו
רחוקה אני מכאן
תחוגי נא את פגישתנו
במטבחנו הקטן

על מקומי שבחרתיהו
תשימי יין מלוא כוסית
תראי כאילו זו אני (או)
יושבת כאן כמו תמיד

האמיני יום יבוא
טוב יהיה אבטיח לך
לחבק אותך אבוא
והכל אשיח לך

ואם תבוא בלב עצבת
זקפי הראש, חזקי הלב
כי עוד אליך האוהבת
אבוא מהר ונתקרב

ואם שנתך עתים נודדת
פזמי השיר, זה הקטן
ותשמעי מזמור מולדת
בצעדי על המפתן...

האמיני יום יבוא
טוב יהיה אבטיח לך
לחבק אותך אבוא
והכל אשיח לך

אני מי שאני

מי זו שם נשקפת מבעד למראה
אני מכירה אותה מאז שאני מכירה את עצמי
אז למה אף אחד לא מכיר אותה
והיא נמצאת תמיד בחושך
מאמינה שיום יבוא
והיא תמצא דרכה עם החיוך שלה
במקום שהעולם רק יראה אותו

מתי הזמן, ואיך נכון, האם יבינו
אני לוחשת לעולם, "עכשיו תקשיבו!"
אני מי שאני, אני מי שאני, רוצה להיות שלמה איתי
והיא נמצאת תמיד בחושך
מאמינה שיום יבוא
והיא תמצא דרכה עם החיוך שלה
במקום שהעולם רק יראה אותו

האם יש עוד כמוני או אם זו רק אני
מוצפת שאלות ומגלה תשובות
לוחשת לעצמי "אני רוצה לחיות!!!"

עכשיו הזמן, עכשיו היום, עכשיו הרגע
הזמן שלי כאן בעולם, לחיות בצבע
אני מי שאני, אני מי שאני, גם אם קשה להיות אני...
אני מי שאני, אני מי שאני, שלמה להיות אני

והיא נמצאת תמיד בחושך
מאמינה שיום יבוא
והיא תמצא דרכה עם החיוך שלה
במקום שהעולם רק יראה אותו



תודה ל:

עתליה מאיר על התמיכה, **אילן וירצברג** על הגשמת חלום לעבוד אתך,
יובל אברמוביץ על הרשימה, ההזדמנות והזכות ללמוד ממך,
אליה אלון על הליווי וההשראה, **הדסי יונתן** על הנתינה,
תמר אברמוביץ על השעם הנפלא וההתגייסות, **אלונה אלמן** על הרוח הגבית,
אורית נחתומי גורדון על השיעור בערבות הדדית, **רויטל פיזנטי ורון גפני** על הקפיצה הקוונטית,
לירון אלעד על הנפש הגדולה שלך, **מידד פריינטא ומאיה גליקמן-פריינטא** על שריגשתם אותי כל כך,
גלית בנגלס דגת הזהב על האכפתיות, **נועה ענתבי-פינטו** על לב ונשמה ענקית,
רונית גורן ופונקול על השותפות הדיגיטאלית, **עינב פלק** על מקצוענות וחברות,
ראובן חיון על אוזן בלתי מתפשרת, **דורון עדות** שמאפשר לי לראות אותי בעיניים אוהבות,
ענת מרומי על העבודה המקצועית, **איל לרנר** על שאתה שומר עליי,
לילדי טל ויאל יפרח על שאתם חולקים איתי את כל האושר של היצירה,
תודה ל**40 המשפחות** שפתחו את ביתם והזמינו אותי להופעות במסע בדרך לאלבום
ול**אלפי האנשים** שהגיעו לצפות. תודה ל**160 תומכים** בקמפיין מימון המון,
אבי יפרח אב ילדי שתמך בהגשמת החלום.

תודה ענקית ל**עדי שטרסמן** על מה שאת עבורי.

מוקדש באהבה וגעגועים ל**יוסי בינארט** ז"ל.

מילים, לחן ושירה: **ענת לרנר**

עיבודים, הפקה מוזיקלית, נגינה וקולות: **אילן וירצברג**

מאסטרिंग: **ראובן חיון**

צילום ועיצוב עטיפה: **סטודיו דורון עדות**

ייעוץ לשוני: **עינב פלק**

הפקה: **ענת לרנר** lerneranat1@gmail.com



ענת לרנר
אני מי שאני