

לך לך



הקיץ בווע



חרוזים
מאת פו הדב



3 קטעונים



הסונטה
האחת עשרה



נס בחלם



מלך הלילה



סינדרלה



עד הלום



חרוזים אנציקלופדיה לשירים מפורסמים

הפקה מוזיקלית
איילן ארז

חרולים

לחנים לשירי משוררים

לחנים ושירה אחרוני ברונסמן

הפקה מוזיקלית אילן ארד

1. לך לך בראשית י"ב
2. הקיץ גווע ח.נ.ביאליק
3. חרולים מאת דוב א.א.מיאן
4. פלושה קצוצרים י.טהרלוב
5. הסונטה האחת-עשרה ב.ברכט
6. נס בחלם א.ברונסמן
7. מלך הליבה צ.אסמ
8. סינדרלה א.קדמ
9. עד הלום א.פלונסקי
10. תקציר חייו של מאמי הלמן מ.רייך

לך-לך מארצך וממולדתך
 ומבית אביר ,
 אל-הארץ, אשר ארצך .
 ואעשך, לגוי גדול ,
 ואברכך ,
 ואגדלה שמך ;
 והיה, ברכה .
 ואברכה, מברכך ,
 ומקללך, אאר ;
 ונברכו בך, כל משפחות
 האדמה.



1. לך לך
 מלים - בראשית י"ב
 לחן ושירה – אמוצי ברונטמן
 הפקה מוזיקלית – אילן ארד
 גיטרה פלמנקו 1 - יהושוע גולדמן
 גיטרה פלמנקו 2 - חוני גולדמן
 דיג'יטליזציה - שיר ברונטמן
 בס - יותם בארי
 קחון - ענת גולדמן
 מצילות הודיות - מייגן שילדס בארי
 חליל –אילן ארד
 הקלטה ומיקס - תומר פינק - פאזה

**הקיץ גוע מתוך זהב וכתם
ומתוך הארגמן
של-שלכת הגנים ושל-עבי ערבים
המתבוססות בדמן .**

**ומתרוקן הפרדס.
רק טילים יחידים
וטילות יחידות
ישאו עינם הנוהה
אחרי מעוף האחרונה
בשירות החסידות .**

**ומתיתם הלב.
עוד מעט ויום סגריר
על-החלון יתדפק בדממה :
"בדקתם נעליכם?
טלאתם אדרתכם ?
צאו הכינו תפוחי אדמה".**



**. הקיץ גווע
מלים - ח.נ.ביאליק
לחן ושירה - אמוצי ברונטמן
הפקה מוזיקלית – אילן ארד
כינור - גלעד הילדסהיים
צ'לו - רז כהן
חצוצרה - נבות שגיא
חליל, קלרינט וסקסופון - אילן
ארד
הקלטה ומיקס - אלון תמיר**

**ביום שבת, באור חמה
בי משתוממת הנשמה
אם נכונה היא השמועה
שמה זה מי ומי זה מה .**

**ביום ראשון ביום ענן
נוקב בי שוב ספק ישן
ואנוכי שוקל ודן
אם שם זה פה ופה זה כאן**

**ברוח קל ביום שני
הריני בא אל בית שכני
לשאול אותו בבכי ונהי
אם זוהי הוא או זהו היא .
ביום שלישי, בשלג צח ,
עת מנצנץ הכפור בסבך ,
הכל רואים – האח, האח - ,
שכך זה איך.. אך איך זה כך?**



3. חרוזים מאת פו הדוב
מלים - א.א.מילן
לחן ושירה – אמוצי ברונטמן
הפקה מוזיקלית – אילן ארד
עברית - ו.ישראלית
ו א.ד.שפירא
קלידים - מוריס בבני
גיטרה - אלי שמלץ
בס - אלון תמיר
סקסופון - אילן ארד
תופים - איתן יחזקאלי
הקלטה ומיקס - אלון תמיר

התזמורת

חנן, ולטר, קנטור ועשת
הקימו תזמורת .

חנן על חליל

ולטר על כינור

קנטור על כינור

ועשת על פסנתר .

והם מנגנים מתי ?

בטו בשבט ובאחד במאי .

פעם ראשונה בבית שימוש של הגדולים

בית כסא בלי כסא ,

איך אני אעשה ?

מי יודע אם אוכל

להחזיק שיווי משקל ?

מימיני אחד מכפתר

משמאלי אחד מתחיל

ואני עומד באמצע

ואני עוד לא רגיל ,

ואני מביט ימינה

ואני מביט לשמאל

משתדל - ולא יכול .

רוצה רוצה

לא יוצא

מקלחת משותפת

תחת אל תחת

במקלחת

מוטלה

ויוסלה

וריסמן

וויסמן

הלולנים

העגלונים

הרפתנים

הסנדלרים

הנגרים

מכל העבודות, מכל הענפים ,

כולם רועדים, כולם יחפים ,

כולם מחכים לכפכפים.



4. שלושה קצרצרים מתוך

"משק יגור טיוטה "

"התזמורת" ,

"פעם ראשונה בבית-שימוש

של הגדולים" ,

"מקלחת משותפת"

מלים - יורם טהרלב

לחנים ושירה –

אמוצי ברונטמן

הפקה מוזיקלית – אילן ארד

פסנתר - מרינה סנדרוביץ'

כינור 1 - לב אייזן

כינור 2 - מרינה גומן

חליל - שאולי ארקיןד

טרומבון - דגן זעירא

כפות מטבח - יגאל שריג

כאשר אל ארץ הנכר שלחתיך, צורב
חיפשתי לך, לחורף קר, זוג מכנסיים
עבים, בשביל (האהובים) האחוריים
וגם גרביים לרגליך, הסרוגים היטב

ולחזך, ולגופך למטה גם
וצמר צח לגב אשר שומם
כדי מה שאוהב שיתחמם
ואז גם לי ממך יהיה קצת חם

כך הלבשתיך בדאגה פותה
כמו שהפשטתי אותך (נדיר מדי)
הלוואי עשיתי זאת יותר, הלוואי !

יהיה לך לבושי כהפשטה !
עכשיו, נדמה לי, משומר כל מה שבך
שלא ירגיש בקור, ולי נחסך



5. הסונטה האחת-עשרה
מלים - ברטולד ברכט
עברית - ה.בנימין
לחן ושירה - אמוצי ברונטמן
כינור - לב אייזן
צ'לו - רז כהן
גיטרה וקונטרבס - בן דנציג
חליל וסקסופון - אילן ארד
טרומבון - דגן זעירא
תופים - איתן יחזקאלי
כלי הקשה - נועה וקס
הקלטה ומיקס - תומר פינק

נישא נישא נא כולנו תפילה
ונודה לבורא איש בצלם
על נס על נס כה גדול ונפלא
שאירע בעירנו בחלם

מזל טוב הו מזל טוב למגיד המופלא
מחוליו הבריא וגם ילד עגלה
ובעזרת שמיים וחכמי העיר כולה
למצוות ולחופה נגדלה

הן ראוי להשיבם העירה
לכבודם משתה גדול נכונה
נעמיסם בכרכרה ובשירה
אל הדרך בתוף ובנגינה

אך לחכמי חלם כמו לכל היהודים
אין שמחה שלמה בלי סבל ונדודים
כי האדונים האמיתי של הפרה
סירב אז לקבל את הגזירה

גזלנים, את עגלתי השיבו
בעל האכסניה זעק אז הוא
את אשתו ואת בנותיו הציב הוא
מכל צד באופנים אחזו

נו, לכל צרה לכל בעיה לכל קושיה
יש פתרון לה וגם יש כאן תושייה
ואך תינתן זכות הבחירה פה לקטנה
תעשה היא ת'בחירה הנכונה

בין השניים העגלה הוצבה
בקרנות זווית של החצר
את זנבה הפשילה היא ושבה
אל חיקו החמים של האבא

תנו ליבכם שרק בחלם נס כזה יקרה
שעגלה תבחר במגיד כהורה
וחכמי העיר אז היללוה כאחד
נבחר המגיד ונאמר הידד

נישא נישא נא כולנו תפילה ...



6. נס בחלם
מלים - אמוץ ברונטמן על פי:
א.היילפרין (עורך חכמי חלם) ו א.לויטן
כינור - לב אייזן
צ'לו - רז כהן
גיטרה וקונטרבס - בן דנציג
חליל וקלרינט - אילן ארד
אקורדיאון מידי - אלון אוחנה
תופים - איתן יחזקאלי
כלי הקשה - נועה וקס
הקלטה ומיקס - תומר פינק - פאזה

בלילה בלילה מולך לו החושך
 זה מלך בלי ראש, בלי שרביט ובלי כתר
 רק אדרת שחורה עם חורים של זהב
 הוא פורש ומסתיר בה את כל העולם
 אין חרב למלך אין כובע נחושת
 סכין מבהיקה לא מחביא הוא בסתר
 ובכל זאת המלך הזה המוזר
 בלי לזעוף בלי לתקוף כה מפחיד את כולם

כן כל זה קורה בלילה בלילה
 בזמן שקוראים לו מאד מאוחר
 כששני מחוגי השעון נפגשים
 בדיוק במקום בין היום ומחר
 פרחים מקפלים את עלי הכותרת
 כשמלך הלילה לארץ יורד
 צפורים עייפות ישנות על ענף
 לילדים מחכות המיטות החמות
 מנצנץ הזהב מכל חור באדרת
 ובכל זאת החושך גדול וכבד
 מתכסים ילדים עד מעבר לראש
 לחופשי אז יוצאים כל מיני חלומות
 כן כל זה קורה בלילה בלילה ...

מי לא שמע עוד על מלך הלילה
 מי מן החושך בכלל לא פוחד
 מי לא חלם כל מיני חלומות
 שהעירו אותו מבוהל ורועד
 חולמים בליל חורף על שמש זורחת
 בלילה של קיץ על גשם יורד
 חולמים שקמים ורואים איך בבוקר
 כל מה שחלמנו קורה באמת
 כן כל זה קורה בלילה בלילה...



7. מלך הלילה
 מלים - עמיקם אסם
 לחן ושירה – אמוצי ברונטמן
 כינור - לב אייזן
 צ'לו - רז כהן
 גיטרה וקונטרבס - בן דנציג
 חליל וסקסופון - אילן ארד
 טרומבון דגן זעירא - תופים איתן יחזקאלי
 נבל מידי - אלון אוחנה
 תופים - איתן יחזקאלי
 כלי הקשה - נועה וקס
 הקלטה ומיקס - תומר פינק

לְכִי לָךְ לִישָׁן סִינְדֶרֶלָה
הַדִּלְעַת הַלֵּילָה כְּבָר לֹא
גַם זֹוג הַסּוּסִים הָעֵיף לֹא
גַם לֹא הָרֶכֶב לֹא הוּא לֹא

הַשִּׁיבִי לְכוּבֶּע שְׁפָנִיךְ
קוֹי לַחְצוֹת שֶׁל מָחָר
וְלֵילָה שְׁחֹר מַעְלִיךְ
יִסְתִּיר כְּאַבְךָ זֶה הַמָּר

הַנֶּשֶׁף קוֹרָה בִּלְעָדֶיךָ
נָסִיךְ שֶׁם רוֹקֵד בְּסַעְרָה
הִי סִינְדִי חֲזָרִי לְדִלְיִיךָ
הַנֶּעַל שֶׁלָּךְ כְּבָר שְׁבוּרָה

חֲלָצִי סִינְדֶרֶל סִנְדִּילִיךְ
הַדִּלְעַת הַלֵּילָה כְּבָר לֹא
נָסִי לַעֲצֹם אֶת עֵינֶיךָ
הַלֵּילָה – לֵילֶךְ לֹא לֵילוֹ

בַּנֶּשֶׁף הָרַבָּה סִינְדֶרֶלוֹת
וְלָךְ יֵשׁ רַק דִּלְעַת זָהָב
חֲלָמִי שְׁאוּלִי זֶה קוֹרָה לוֹ
שֶׁבֶךְ הַנָּסִיךְ מְאוּהָב

הַנֶּשֶׁף קוֹרָה בִּלְעָדֶיךָ ...

הוֹשִׁיטִי לָרֶץ אֶת רַגְלֶיךָ
וּתְנִי לַנָּסִיךְ עוֹד תַּקּוּהָ
וּכְשֶׁתִּפְקְחִי אֶת עֵינֶיךָ
יִמְתִּין לָךְ סֶפּוֹר אֶהְבָּה

הַנֶּשֶׁף נָדָם בִּלְעָדֶיךָ
נָסִיךְ בֶּךָ חוֹשֵׁק בְּסַעְרָה
הִי סִינְדִי עֲזָבִי אֶת דִּלְיִיךָ
שְׁמַלַת הַכְּלוּלוֹת כְּבָר תִּפּוּרָה



8. סינדרלה

מלים - אירית קדם
לחן ושירה – אמוצי ברונטמן
הפקה מוזיקלית - אילן ארד
קלידים ואקורדיון –
ישראל מזרחי
גיטרות - איתן בוברוב
בס - יותם בארי
תופים - איתן יחזקאלי
הקלטה ומיקס - אלון תמיר

באתי עד הלום ואיך אתיר שרוך נעל ?
איך אנער מרגל זהב המשעולים ?
כבד מזלות ירד עלי ממעל
אלוהים גדולים .

לפנים אמרתי: הוא כל כך גבוה ,
איך תשיג ידי לקטוף כוכב מבשיל ?
כשם המפורש אלחש עתה: גלבוע !
ואילן הליל פרותיו ישיל .

שירו לי השיר, אני אכתוב לאמא :
אל תבכי בלילה, טוב לבנך המך .
טוב לו כמו אז, עת על ערשו הנעימה
אמאל'ה השיר על גדי לבן וצח .

גלבוע - זה נשמע כרמז-דרש-וסוד .
וכמו יונת חז"ל שכינה מנהמה פה .
זה ריח הגוילים, או שם המפורש
מכרם המליצות אשר למאפו .

אך זה גם רגב חי. ופשט של דרדרים .
של חלודת ההר. של ילל תן בליל .
זה פשר החזון, בגלוש העדרים ,
שבן מעקדה רואה קרני האיל .
שירו לי השיר...

הבריכני, אלי, כגמל פרוק טען ,
פה למרגלותיך אנפש מעט .
שירו לי השיר: יפים לילות-בכנען ...
כזמירות שבת .

שירו לי השיר...



9. עד הלום

מלים - א. שלונסקי

לחן ושירה – אמוצי ברונטמן

הפקה מוזיקלית – אילן ארד

קלידים - ישראל מזרחי

גיטרות - אלי שמלץ

בס - יותם בארי

קלרינט וחליל - אילן ארד

תופים - איתן יחזקאלי

הקלטה ומיקס - אלון תמיר

באתי עד הלום ואיך אתיר שרוך נעל ?
איך אנער מרגל זהב המשעולים ?
כבד מזלות ירד עלי ממעל
אלוהים גדולים .

לפנים אמרתי: הוא כל כך גבוה ,
איך תשיג ידי לקטוף כוכב מבשיל ?
כשם המפורש אלחש עתה: גלבוע !
ואילן הליל פרותיו ישיל .

שירו לי השיר, אני אכתוב לאמא :
אל תבכי בלילה, טוב לבנך המך .
טוב לו כמו אז, עת על ערשו הנעימה
אמאל'ה השיר על גדי לבן וצח .

גלבוע - זה נשמע כרמז-דרש-וסוד .
וכמו יונת חז"ל שכינה מנהמה פה .
זה ריח הגוילים, או שם המפורש
מכרם המליצות אשר למאפו .
אך זה גם רגב חי. ופשט של דרדרים .
של חלודת ההר. של ילל תן בליל .
זה פשר החזון, בגלוש העדרים ,
שבן מעקדה רואה קרני האיל .

שירו לי השיר...

הבריכני, אלי, כגמל פרוק טען ,
פה למרגלותיך אנפש מעט .

שירו לי השיר: יפים לילות-בכנען ...
כזמירות שבת .

שירו לי השיר...



10. תקציר חייו של מומי הזקן
מלים - מיכאל רייך
לחן ושירה – אמוצי ברונטמן
הפקה מוזיקלית – אילן ארד
גיטרות - אלי שמלץ
מידי - אילן ארד ואילון תמיר
הקלטה ומיקס - אלון תמיר-
בית היצירה