

תסתכלי עליו

תסתכלי עליו, צעדנו יחד עד לכאן
עכשיו פנינו הלאה, לא יודעים ממש לאן
הביטי בפנינו, פנים נוגות ומבולבלות
יש דברים גדולים מאלה, אבל אין עוד אהבות כאלה

תסתכלי עליו, יפים וערומים,
עייפים מחיפושים,
תראי אותו, שני עלים, עם בוא הקור טבעם לושור,
תלויים על אהבה כל כך בוערת, שלא מתאפשרת
היכן נמצאת מנוחתנו

תסתכלי עליו, טעמנו יחד מהכל,
בד רכה אוהבת, אחזנו רק כדי לא ליפול,
הקשיבי לליבנו, מסילותיו בכאב חורקות,
בחחווה שלנו הרכבות אינן עוצרות עוד

תסתכלי עליו, תלושים בלי תקווה,
כמו דר פרחים שלא נקוה
תראי אותו, שני עלים, עם בוא הקור טבעם לושור,
תלויים על אהבה כל כך בוערת, שלא מתאפשרת
היכן נמצאת מנוחתנו



מרחוק	בתוך תוכי	בוא וראה	ליבך
אור, רמד שבא מרחוק סוד שנשכח מתגלה לו להקשיב איך הנפש בוכה את עצמה יש לנו דרך, יש לנו חדר ובכל זאת רחוק	מה בתוך תוכי אני מחביא שוב מעצמי כל כך דואג שלא יראו, שלא ייצא ישנו כאב נורא גדול ולהביט בו לא יכול הוא מתפרץ, הוא שוב גואה ולא מרפה	בוא וראה דרכי אבדה לי, בתוך החושך הגדול האם נכון שעזבתי, שלא נשאר בי מהטוב מה ינחם את לילותינו, מה ישא אותנו אל האור בוא וראה את הכל דמעותי, את תהום ליבי את חטאי	מה בליבך כל כל כואב מה מטריד אותך מה מדאיג אותך מה מפחיד אותך מה יצחיק אותך מה בליבך כואב
אור, הבהוב של תקווה מרחוק רגע שבו את צוחקת רגע שבו החיים נחשפים וכמה קיוויו, וכמה רצינו ובכל זאת רחוק	השקר כך אולי שתול עמוק בשרשי אני עיוור, אני נכה, אני הודה עובר את הימים מהר, קצת שואל, קצת מדבר אדם פשוט ובתוכו ישנה חידה עובר את הימים מהר, קצת שותק, קצת מהרהר אדם רגיל ובתוכו יש סערה	בוא נשמע את חרש תפילותי, את ניגון ליבי את יסורי בוא וראה רפה נפשנו, וקולנו קול יתום כיצד יבשו נהרותינו, איך איבדנו את התום	אני לצידך, אל תדאגי מה עצוב כל כך מה עוזב כל כך מה אבוד כל כך מה שבור כל כך מה בליבך כואב
מרחוק פתאום נחשפים הכוחות פתאום מתאחדות תפילותנו נצח קטן, מקום להיות בו מוגן נבקש את עצמנו בחום, נתקרב מרחוק	את מי בתוך תוכי אני פוגש שוב בעצמי האם זה מישור אמיתי או מתחזה	מה ינחם את לילותינו, מה ישא אותנו אל האור בוא וראה את הכל דמעותי, את תהום ליבי את חטאי	אני לצידך, אל תשברי אחבק אותך אנחם אותך אצחיק אותך אוהב אותך
אור, שקט פורץ מהלב שמחה תגלה מידותיה נקשט את ביתנו בשלל תיקונים נחשוף את פחדינו, נקטוף את עצמנו נהיה בשלים	אז מה יהיה, מה ירפא, אני ממש על הקצה ואי אפשר כך להמשיך, זה יתפוצץ	בוא נשמע את חרש תפילותי, את ניגון ליבי את יסורי	אני לצידך, מה בליבך כואב
כל המילים והלהגים: רעואל דניר / הפקה מוסיקלית: משה לוי (למעט "ליבך" הפקה מוסיקלית: רעואל דניר) / עיבוד מיתרים: שרון לוי גיטרות: יעל מלאכי / תופים: מתן אפרת / בס: משה לוי / כלי הקשה: יובל עדות / ויולה וכינור: גילי ריבקין / צ'לו: אביגיל ארד קן יער וחצוצרה: עידית מינצר / אקורדיון: משה לוי / גיטרה בס: משה לוי / גיטרה אקוסטית ב"ליבך": Elijah Aaron ורעואל דניר הוקלט על ידי קובי פרחי זזין שוור באולפני מצלול מיקס ומסטרנינג: יועד נבו ב-Nevo Sound Studios, London (למעט "ליבך" מיקס ומסטרנינג: קובי פרחי)			

הפצה: לייבלה / אשר ביטנסקי בע"מ
יחסי ציבור: ירון כהן וחגית נוביק - 050-7789393 / co.n.yaron@gmail.com
מדיה חברתית: אורטל דינו
ייעוץ אמנותי וניהול אישי: אשר ביטנסקי
צילום: דודי חסון
עיצוב גרפי: אלעד אלחרר / eladelharardesign.com

תודות

לקובי פרחי היקר שהוא והאולפן שלו תמיד מרגישים כמו בית, לנגנים הנפלאים מתן אפרת, יעל מלאכי, גילי ריבקין, אביגיל ארד, עידית מינצר, יובל עדות, שברגישות וחכמה עטפו את השירים. למשה לוי הגדול שהפיק והסכים לצאת איתי להרפתקאה המופלאה הזאת. אני צריך לכתוב ספר על מה שלמדתי ממך.

תודה מיוחדת לשרון לוי, אחי היקר ומוסיקאי מחונן, שכתב תזמורים כל כך יפים שהם כבר יצירה בפני עצמה.

לארז רווה על התמיכה והעצות החכמות.

תודה מיוחדת לאשר ביטנסקי - אתה מלמד אותי מה זה להיות אמן, לעולם אהיה אסיר תודה.

והתודה הגדולה מכולן לאישתי שני, את האור הגדול של חיי, כל היצירה הזאת מוקדשת לך

