

Scroll down for English

## BlueSoul

אלבום חדש לאמן מפוחית הבלוז דב המר



"השירה של דב המר היא מרגשת וכנה. אי-אפשר שלא להימשך לקול הזה. נגינתו במפוחית מותאמת למוזיקה כמו כפפה ליד. זה אינו נגן שממחזר רעיונות מוזיקליים של גדולי המפוחית שקדמו לו – הוא יצר לעצמו צליל וסגנון הבעה ייחודיים, שהם החתימה המוזיקלית האישית שלו" – פייר לה-קוק, "Mississippi Heat"

ברוכים הבאים ל"נשמת הבלוז" של דב המר – חגיגה של בלוז שמרעידה את הנשמה ומרקידה את הגוף!

במרוצת השנים, המר היה סולן הלהקות CG & The Hammer ו-The Blues Rebels, אתם הקליט אלבומים, יצר, ויצא לסיבובי הופעות בארץ ובעולם. בנוסף לכך הוא גם הקליט והופיע עם מיטב אמני הבלוז האמריקאים כמו ג'ו לואיס ווקר, לאקי פיטרסון, ג'ימי ג'ונסון ועוד ועוד... כעת מגיע BlueSoul – פרויקט הסולו הראשון שלו מאז 2004 (Going Deep) – אלבום אישי, מורכב ומגוון, שמייצג את מגוון הסגנונות והפנים של הבלוז שלו.

**BlueSoul** היא קדירה מבעבעת של סגנונות ומקצבים, החל משיקגו בלוז קשוח, עבור במיסיסיפי בלוז אישי ואינטימי ועד סול נוסח ניו אורלינס – וגם נגיעות של היפ-הופ ואלקטרוניקה! מה שמאחד ומייחד את כל התבשיל הזה הוא הסגנון האישי של דב המר, עם השירה האותנטית, צליל המפוחית מלאת הנשמה וכתובת השירים הייחודית. השירים מספרים על אהבה ואבדן, על התמודדות עם תהפוכות הגורל ואכזבות החיים, והכל בעיקשות ונחרצות המלווים באופטימיות אירונית, מלאת הומור ושנינות.

את עטיפת האלבום, איירה ועיצבה Talooosh (טל פוגל) מוזיקאית ויוצרת מוכשרת בפני עצמה, אשר נתנה ביטוי מדויק לתחושות שהמוזיקה מעבירה. לרגל יציאת פרויקט הסולו הראשון, המר קיבל את תמיכתה הנדיבה של הקרן לקידום היוצר והיצירה הישראלית של אקו"ם.

**השקת האלבום "BlueSoul" יהיה במוצ"ש 13.7.19 ב"בית היוצר" של אקו"ם בנמל תל**

**אביב**

**לפרטים נוספים:** [dov@dovhammer.com](mailto:dov@dovhammer.com) 050-6236684

## BlueSoul

a new album by Blues harmonica player/singer Dov Hammer



“Dov Hammer’s singing is heartfelt and moving. Impossible not be drawn to his voice. His harmonica playing fits the music like a glove. This is not a player who relies on repeating previously recorded licks by other harp masters. He works on his craft, on his tone, and on his unique phrasings. He has his own signature sound.” – Pierre LaCocque , "Mississippi heat"

Welcome to the Blue Soul of Dov Hammer - and get ready for some some hipshakin', heartbreakin', earthquakin' Blues!

For almost 30 years Dov Hammer has plied his trade as singer, songwriter and harmonica player in various bands such as The Blues Rebels, CG & The Hammer and the Daily Blues, as well as backing top notch artists such as Joe Louis Walker, Lucky Peterson, Bernard Allison and many others.

Now comes “BlueSoul”, Dov Hammer’s new album, the first recorded under his own name since 2004’s “Going deep”. While that album was strictly stripped -down, raw acoustic Blues, “BlueSoul” is a bubbling pot of Blues gumbo - a variety of styles ranging from Chicago to New Orleans, from traditional to modern and all points in between, all anchored by Hammer’s soulful vocals, soaring harmonica and unique songwriting. The songs deal with love and loss, going through challenges and changes and enduring trials and tribulations with grit and determination and some hard earned humor...

The album cover art was designed by Taloosh, a talented musician in her own right, whose unique art captures the special ambiance of Dov Hammer’s music

This album is dedicated to the memory of two legendary musicians who I was blessed to meet, play with and learn from early in my career. I wouldn't be the same artist without the lessons I learned from these great men who were taken from us much too soon and never achieved the fame and success they deserved:

***King Earnest (Earnest Baker, 1939-2000)*** was one of the great unsung heroes of the Blues, an amazing singer, dancer and performer and an exceptional human being. God bless you, King, wherever you are, I learned so much from you about singing, performing, and living. The song "King" is dedicated to his memory.

***Paul deLay (1952-2007)*** was one of the greatest , most innovative harmonica players to ever walk the earth - but he was much more: a great singer, songwriter, and performer . It was a joy to spend time with him, and I learned so much from him about being honest in your art, and about being part of a musical tradition while avoiding cliches at the same time...RIP

The album was produced with the help of ACUM's social and cultural fund

*Special album release concert on Saturday July 13<sup>th</sup> at 21:30 at "Bet Hayotzer" in namal Tel Aviv (old Tel Aviv port)*

*For more info contact Dov Hammer at [dov@dovhammer.com](mailto:dov@dovhammer.com),*

*tel +972-50-6236684*