

מחלקת יולדות | בין החצאים

אלבום חדש



עיצוב עטיפה וגרפיקה: מיכאל ברקוביץ'

מחלקת יולדות היא להקת רוק אלטרנטיבי המנגנת חומרים מקוריים בעברית ושואבת השראה מעולמות הרוק המודרני, הפולק והגיאז. הלהקה נוסדה בשנת 2019 ע"י **איתי ויטמן** (סולן) **יונתן אופיר** (בסיסט) **ושון דקל** (גיטריסט), אשר גדלו ביחד וניגנו יחד בהרכבים קודמים. **הדר רוזנברג** (מתופף) **ואלון רזין** (קלידים) חברו ללהקה באותה השנה, כשהחמישה למדו במוסדות שונים למוזיקה בארץ.

לאחר 4 שנים של עבודה, הלהקה מוציאה את אלבום הבכורה שלה - "בין החצאים" בהפקתו של **יונתן דרוקר**.

האלבום מתבונן במבט ישיר על יחסים אינטימיים בין חברים, בזוגיות, בפרידות ובחיים ומוות. השימוש בדימויים הלקוחים מהטבע משמש כמוטיב חוזר באלבום וטווה חוט מקשר בין השירים. המפגש של הלהקה עם השירים, שנכתבו על ידי איתי ויטמן, הוציא אותם ממקום אוטוביוגרפי ואישי ונתן להם עומק וביטוי מוזיקלי קולקטיבי ועשיר.

איתי ויטמן מספר על השיר "סדק בסלע", ששם האלבום לקוח מתוכו:

"בסוף חודש אוגוסט האחרון שהיתי לבד כמה ימים בנחל בצפון בחופשה שהייתי זקוק לה אחרי פרידה מבת זוגתי. באחד הימים ישבתי על גדת הנחל וגיליתי לידי סלע קטן שבמרכזו סדק דק. התבוננתי בסלע עד שלקחתי מקל צנום והכנסתי אותו לתוך הסדק. הסלע נחצה לשניים ואחד החצאים התגלגל לעברי. הרמתי את החצי וחיבקתי אותו עם הרבה הזדהות וצער.

שלושה ימים לאחר מכן נכתב השיר "סדק בסלע". הלהקה כבר הייתה עמוק בתהליך העבודה על האלבום ומהרגע שהשיר נכתב ידעתי שעליי להלחין אותו מהר ככל האפשר כדי שיהיה חלק מהאלבום שלנו, שיר אחרון ומסכם."

מתוך האלבום יצאו 3 סינגלים: "[כל המוזרים של ירושלים](#)", "[מחלקת יולדות סגורה](#)" ו"[ניסע הלילה](#)".

השיר "כל המוזרים של ירושלים", זכה לשבחים רבים ואף נבחר לאחד משירי השנה של מגזין המוזיקה "קולומבוס" לשנת 2022.

האלבום יושק בהופעה חגיגית במועדון "המרץ 2" ב-31.5.2023

[פייסבוק](#) | [אינסטגרם](#) | [יוטיוב](#)

machleketoldot@gmail.com

לפרטים נוספים ויצירת קשר: איתי ויטמן - 0546822380