

שירה ז' כרמל - סינגל ראשון מאלבום אמהות

המוזיקאית והאקטיביסטית שירה ז' כרמל ("האחיות לוז") מוציאה בימים אלו פרויקט ראשון מסוגו - אלבום אמהות. כמו אלבום ילדים, רק לאמהות.

"אינסוף ואחת: שירי ערש לאמהות" הוא אלבום שירי משוררות עכשוויות בנושא אימהות בהלחנתה וביצועה של כרמל. [הסינגל הראשון "תספורת"](#) נכתב ע"י המשוררת מיה טבת דיין.

מטרת הפרויקט היא לשתף ולנרמל את החוויה האימהית, הנפוצה אך שקופה לרוב בשיח ובתרבות, לפתוח צוהר לעולמן המופלא והמורכב של האמהות ויותר מכל - להשתמש בכוחה המרפא של המוזיקה כדי לתמוך באוכלוסיה האימהית. האלבום נוצר תוך שיתוף פעולה עם מוזיקאיות ונשות מקצוע שגם הן אמהות, בראשן המפיקה המוזיקלית **תום מאירה ארמוני** (לשעבר תום דרום). הגיוון הטקסטואלי והמוזיקלי באלבום מייצג את הצדדים השונים באימהות - המוארים, החשוכים, המדוברים והמושתקים.

בין המשוררות ששיריהן מופיעים באלבום - **מיה טבת דיין, ילי שניר, טל ניצן, תהילה חכימי, הדס גלעד, יונית נעמן** ועוד.

החוויה האישית של שירה כאם טרייה - על כל המורכבות שבה, הלבטים, הדיכאון על אובדן העצמי לצד האושר הגדול ועוד - כל זה מושמע באלבום שבדרך, בשאיפה לתת קול לאמהות: "והלוואי שהשירים הללו יעזרו לאמהות אחרות, כפי שעזרו לי", אומרת כרמל.

עם הוצאת הסינגל משיקה שירה ז' כרמל [קמפיין "גיוס המונים/ות"](#) על מנת לסיים את הקלטת האלבום. בנוסף לפנייה לאמהות, תעלה כרמל ב-3.6 גם את המופע "**אלה פיצג'רלד לילדות/ים**" - הופעת מקור מיוחדת ל**פסטיבל הגאז הנשי "קווינטה"** בצוללת הצהובה בירושלים.

שירה מתבלטת בעשייתה המגוונת ומרובת הסגנונות, עם תואר ראשון בשירה מהאקדמיה למוזיקה בירושלים, 5 שנים של לימודי פיוטים ב"קהילות שרות", 11 אלבומים EP-י שהוציאה עצמאית עם ארבע להקותיה, בהן המצליחה ביותר - "האחיות לוז" שהופיעה על במות ופסטיבלים רבים בארץ ובעולם, חלשה על חמש יבשות ושיתפה פעולה עם שלומי שכן, יוני רכטר, שלמה גרוניך, הפילהרמונית, תזמורת המהפכה ועוד רבות וטובות.

בתחום הפעילות החברתית-פוליטית, הגיעה כרמל לשיאים חדשים בחצי השנה האחרונה, כשהפכה לאחת ה"מילדות" של מיצג סיפורה של שפחה, והיא משמשת היום חברה בהנהלה המורחבת של ארגון זכויות הנשים "בונות אלטרנטיבה". בנוסף משמשת כרמל כאחת המנהלות בקבוצת "מוזיקאים למען הדמוקרטיה". השילוב בין הפוליטי-חברתי לאמנות בא לידי ביטוי גם בשירים שכתבה, וגם ב**אלבום האוסף "הכל פוליטי"**, שאצרה והוציאה ב-2019, ובשירים שונים שכתבה ללהקותיה השונות.

ב-2018 הקימה כרמל את [מאגר המוזיקאיות](#), וב-2022 ייסדה עם עמיתותיה את "[קדמה - התנועה לקידום נשים במוזיקה](#)" - והיא משמשת הדוברת שלה.

העשייה המתמשכת של שירה ז' כרמל למען אחוות נשים ואנשים - בין אם ב"אחיות לוז", ב"קדמה" או ב"בונות אלטרנטיבה", מגיעה לשיאה עם אלבום האמהות שלה, והסינגל הראשון מתוכו "תספורת" מהדהד את שרשרת הנשים הארוכה שכל אם ובת משתייכות אליה.

[תיקית תמונות יח"צ](#) | [ראיון עומק ב"לאשה" 31.5.23](#)

