

A man with a beard, wearing a dark blue suit, white shirt, and a patterned tie, is sitting at a wooden bar. He is holding a small, red, heart-shaped object in his hands. The background features a wall with two cylindrical light fixtures and several orange pendant lights hanging from the ceiling. The floor is dark, and there are bar stools with orange seats visible in the foreground and background.

שלום.
שמי רועי לבן. אני מוסיקאי-יוצר תל אביבי,
שמושפע מאוד מסצנת הרוק, בלוז ו-RNB של שנות ה-70 בארה"ב.
אני מוציא סינגל שהוא מחווה בעברית לתקופה הזאת, ועל הדרך
מספר את הסיפור של מצוקת הדיור בארץ מנקודת המבט שלי.
האלבום שעתיד לצאת, ועוסק במסע שלי בתפר שבין דמיון ומציאות,
נכתב בחיפה, בירושלים ובתל אביב בתקופת זמן של 10 שנים.
"סטודיו על המסגר" הוא סינגל ראשון מתוך האלבום, "מכתב ממעריץ".
האזנה נעימה.